会告（共催：日本設計工学会（幹事学会），日本デザイン学会，日本機械学会，芸術工学会，デザイン塾）

2026 年度 デザイン科学基礎講座

感動と創造

～深く心を動かすモノ・コトづくりのために

1．講座の趣旨

近年，AI が工モーショナルな創造物を生み出せるようになりました．しかし，単なる情動（エモーション）を超え，人の心を深く揺さぶる「感動」の創造は，未だ人の手に委ねられています．

本講座では，人が感動する本質やそのメカニズムをデザイン科学の視点から解明します．そして，芸術やデザインの実例を交えながら，人々の心を動かすモノ・コトづくりの手法とコツを丁寧にお伝えします．

2．講座で得られること

・「深い感動」が生まれる基本原理を理解できる．

・感動を生み出す「コツ」が身につく．

・実践ツール「感動マトリクス」を修得する．

・生成 AI との共創による，新たな創造視点が得られる．

3．講座の内容

（1）感動の２つの要因（メカニズム）

人はなぜ，どのような時に感動をするのか．その発生メカニズムにデザイン科学の視点から迫ります．

（2）感動の３つのタイプ

感動の 3 つのタイプを体系的に紹介し，より深い感動をデザインするための具体的なコツを解説します．

（3）感動マトリクス

誰でも簡単に使え，人々の心を動かすモノ・コトづくりにすぐ役立つツールの活用法を伝授します．

（4）AI との共創による感動創造法

生成 AI を駆使し，人間と AI が共創することで，新たな感動を創出するクリエイティブな未来を考えます．

3． 講師：



松岡由幸

慶應義塾大学 名誉教授
デザイン塾 主宰

＜略歴＞

日産自動車商品開発本部にて，ローレル，セフィーロ，スカイラインなどを開発．
その後，慶應大に移籍し，実務経験を活かしたデザイン科学の構築を進めた．AI 研究も実施している．
日本デザイン学会（会長），イリノイ工科大学デザイン研究所（フェロー），慶應先端デザインスクール（リーダー），経産省デザイン政策検討会（委員），機械工業デザイン賞（専門審査委員）などを歴任．

4．実施日時：2026 年 12 月 9 日（水）
9：00-12：00

5．実施方法：Zoom によるオンライン

6．参加費：

学会員（共催学会）：3,000 円(非課税)

非会員：6,000 円(税込)

学生：2,000 円

7．申込み先：下記 forms にて，お願いします．

https://forms.gle/uhZvX7fpY6TrbyiW9

締切り： 2026 年 12 月 2 日（水）

8．問合せ先：日本設計工学会事務局

E-mail: jimukyoku@jsde.or.jp